



Circolo
Culturale di
Sdraussina

Suoniamo Insieme?

Musica d'Insieme per chitarra Estate 2021

Laboratorio di avvicinamento alla Musica d'Insieme rivolto a tutti gli allievi principianti che si sono avvicinati da poco al mondo delle sei corde.

Durante il laboratorio si affronteranno semplicissimi brani con parti adeguate al proprio livello.

Possono accedere tutti, non è prevista una selezione.

Le parti da studiare verranno consegnate il primo giorno di lezione.

Al termine del corso è previsto un piccolo saggio conclusivo.

Orari

Da lunedì 23 agosto a venerdì 27 agosto con orario dalle 16.00 alle 18.30 (con pausa merenda)

presso la sede del CIRCOLO CULTURALE DI SDRAUSSINA

(Centro Civico di Poggio Terza Armata)

Via IV novembre, 44

34078 Sagrado, fraz. Poggio Terza Armata

(Gorizia)

Costi

Contributo di partecipazione di € 60,00

Iscrizioni entro il 20 agosto 2021

Minimo 8 allievi

A tutti i partecipanti (esclusi quelli che sono già soci) verrà richiesto il versamento di € 10 come tessera associativa al Circolo Culturale di Sdraussina, valida anche per la copertura assicurativa.

Informazioni

CIRCOLO CULTURALE DI SDRAUSSINA,

(Centro Civico di Poggio Terza Armata)

Via IV Novembre, 44 - 34078 Sagrado,

fraz. Poggio Terza Armata (Gorizia)

Tel.: 345 1731321

circoloculturaledisdraussina@gmail.com



Circolo
Culturale di
Sdraussina



Mauro Pestel

Nato a Trieste, inizia lo studio della chitarra con il padre e successivamente con Bruno Tonazzi con il quale completa gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste. Si perfeziona in seguito sotto la guida di Pierluigi Corona. Durante l'arco del suo iter formativo frequenta numerosi corsi di perfezionamento e Masterclass con artisti di grande fama internazionale, tra i quali Alirio Diaz, David Russell, Manuel Barrueco, e per la didattica chitarristica, Stefano Viola, Walter Zanetti, Elio Galvagno, Mauro Storti, Vito Nicola Paradiso.

La sua attività concertistica è da sempre rivolta in modo particolare alla musica da camera. Collabora con vari musicisti e complessi cameristici (duo chitarra e violino/flauto/clarinetto/canto, duo chitarristico, trio e quartetto di chitarre, orchestra di chitarre). In veste solistica ha collaborato con l'orchestra d'archi "La Consonanza" e con diversi complessi corali e strumentali della regione.

Da sempre affianca all'esperienza concertistica una intensa attività didattica presso diverse Scuole Civiche di Musica e Accademie private.



Gianluca Ferro

Nato a Gorizia, inizia gli studi di chitarra classica presso il Circolo Culturale di Sdraussina con Giuliano d'Aiuto e successivamente con Eleonora Clemente sotto la cui guida supera l'esame di primo livello del corso Pre-accademico di chitarra classica presso il Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste.

Attualmente è allievo di Mauro Pestel presso la Scuola di Musica di Farra d'Isonzo.

Ha partecipato come allievo effettivo a diverse Master Class tenute dal docente del conservatorio di Trieste Pier Luigi

Corona e altre tenute da Stefano Viola, docente del conservatorio di Udine.

Fa parte da diversi anni del Farra ChitarrEnsemble, orchestra di chitarra a Farra d'Isonzo.